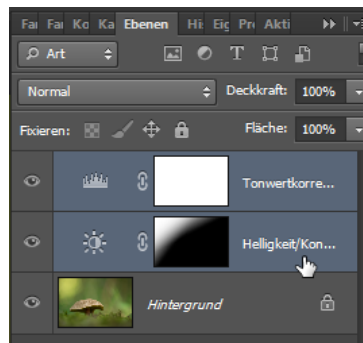
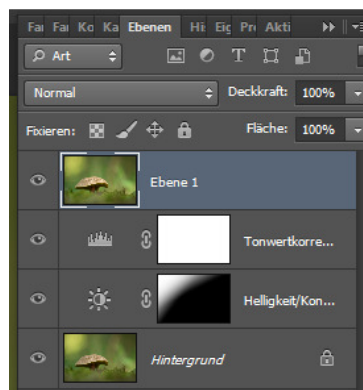


Vermeiden von TWAs

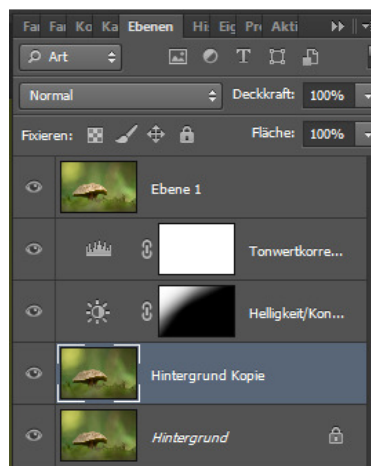
- Leistungsfähigen Bildschirm verwenden
- Möglichst perfekt belichten
- Vorsicht bei Tonwertkorrekturen
- JPEGs nicht zu sehr komprimieren
- Bilder zunächst in 16 Bit verarbeiten und dann entweder mit WebSharpener-Aktion auf 8 Bit reduzieren oder
 - Alle Ebenen markieren, die evtl. zu TWAs führen können



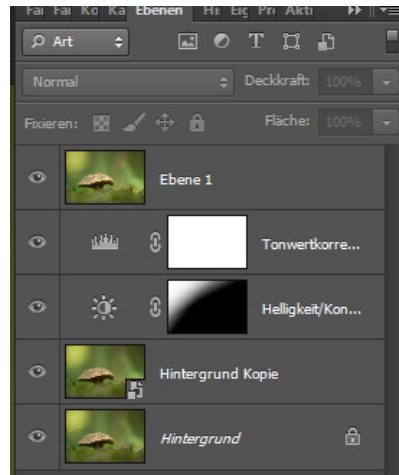
- STRG+SHIFT+ALT+E drücken → neue zusammengefasste Ebene entsteht



- Hintergrundebene duplizieren (bzw. die Ebene, die zu TWAs neigt)



- Duplikat in Smartobjekt umwandeln



- 8 Bit zuweisen

Entfernen von TWAs

Wenn die TWAs durch eine Maske z.B. mit weicher Kante entstanden sind: Einen ganz leichten Rauschfilter in die Maske malen. Sonst:

- Ebene duplizieren
- FILTER → FILTERGALERIE → MALFILTER → SPRENKEL (z.B. Sprühradus 8; Glättung 1)
- Gaußscher Weichzeichner (z.B. Radius 4)
- Wichtige (nicht-TWA-gefährdete Bereiche über Maske von Filtern ausnehmen)